

# **Geschichte Niederösterreichs**

Herausgegeben vom NÖ Landesarchiv

Oliver Kühschelm, Elisabeth Loinig, Stefan Eminger, Willibald Rosner (Hrsg.)  
Heidemarie Bachhofer, Tobias E. Hämmerle (Red.)

# Niederösterreich im 19. Jahrhundert

Eine Publikation des NÖ Landesarchivs – NÖ Instituts für Landeskunde  
in Zusammenarbeit mit der Abteilung Kunst und Kultur des Landes Niederösterreich  
und dem Netzwerk Geschichte Niederösterreich

Band 1

## **Herrschaft und Wirtschaft.** Eine Regionalgeschichte sozialer Macht

---

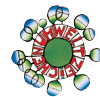
Verlag NÖ Institut für Landeskunde  
St. Pölten 2021

Alle Beiträge vorliegender Publikation mit einem entsprechenden Vermerk haben ein externes Begutachtungsverfahren durchlaufen. Auskunft zum Peer-Review-Verfahren (double blind) unter [doi.org/10.52035/noil.2021.19jh.dok](https://doi.org/10.52035/noil.2021.19jh.dok).

Medieninhaber (Verleger und Herausgeber):  
NÖ Institut für Landeskunde  
3109 St. Pölten, Kulturbezirk 4  
Verlagsleitung: Elisabeth Loinig

Land Niederösterreich  
Gruppe Kultur, Wissenschaft und Unterricht  
Abteilung NÖ Landesarchiv und NÖ Landesbibliothek  
NÖ Institut für Landeskunde  
[www.noel.gv.at/landeskunde](http://www.noel.gv.at/landeskunde)

Redaktion und Lektorat: Heidemarie Bachhofer, Tobias E. Hämmerle  
Korrektorat und Register: Claudia Mazanek  
Englisches Korrektorat: John Heath  
Bildredaktion: Heidemarie Bachhofer, Tobias E. Hämmerle  
Bildbearbeitung: Wolfgang Kunerth  
Layout: Martin Spiegelhofer  
Umschlaggestaltung und Farbkonzept: Atelier Renate Stockreiter  
Druck: Gugler GmbH



UW-Nr. 609

Umschlagabbildung: *Viaduct bei Spiess*, kolorierte Tonlithographie von Nicolas-Marie Joseph Chapuy, ca. 1855, Niederösterreichische Landesbibliothek, Topographische Sammlung, 6.985  
Vorsatzblatt: Heinrich Wilhelm Blum von Kempen, Natur und Kunst-Producten-Karte von Oesterreich unter der Enns (Wien 1794), Niederösterreichische Landesbibliothek, Kartensammlung, Cl 200  
Nachsatzblatt: R. A. Schulz, Diöcesan-Karte von Nieder-Oesterreich, nach den kirchlichen Schematismen des Jahres 1865 (Wien 1866), Niederösterreichische Landesbibliothek, Kartensammlung, Al 10

© 2021 NÖ Institut für Landeskunde, St. Pölten  
ISBN 978-3-903127-26-5 (Gesamtpublikation)  
ISBN 978-3-903127-27-2 (Band 1)  
ISBN 978-3-903127-28-9 (Band 2)  
DOI: [doi.org/10.52035/noil.2021.19jh1](https://doi.org/10.52035/noil.2021.19jh1)

Das Werk ist urheberrechtlich geschützt. Die dadurch begründeten Rechte, insbesondere die der Übersetzung, des Nachdruckes, der Entnahme von Abbildungen, der Rundfunk- oder Fernsehsendung, der Wiedergabe auf fotomechanischem oder ähnlichem Wege und der Speicherung in Datenverarbeitungsanlagen, bleiben, auch bei nur auszugsweiser Verwendung, vorbehalten. Ein Jahr nach Veröffentlichung des gedruckten Buchs wird dieses Werk als Open-Access-Publikation zur Verfügung stehen. Alle Texte inklusive der Grafiken und Tabellen unterliegen der Creative-Commons-Lizenz BY International 4.0 („Namensnennung“), die unter <https://creativecommons.org/licenses/by/4.0/> einzusehen ist. Jede andere als die durch diese Lizenz gewährte Verwendung bedarf der vorherigen schriftlichen Genehmigung des Verlages. Ausgenommen vom Anwendungsbereich dieser Lizenz sind Abbildungen. Die Inhaber\*innen der Rechte sind in der Bildunterschrift genannt und diese Rechte werden auch in der elektronischen Veröffentlichung maßgeblich bleiben.



# Inhaltsverzeichnis

<i>Roman Zebetmayer</i> Reihenvorwort.....	9
---	---

<i>Oliver Kübschelm · Elisabeth Loinig · Stefan Eminger · Willibald Rosner</i> Vorwort.....	11
--	----

## **Einführung**

<i>Oliver Kübschelm · Elisabeth Loinig · Stefan Eminger · Willibald Rosner</i> Einleitung. Eine Regionalgeschichte des langen 19. Jahrhunderts.....	17
--	----

<i>Oliver Kübschelm</i> Staat, Land und Gesellschaft. Zur Regionalgeschichte sozialer Macht .....	27
--	----

## **Staatsbildung und Verwaltungsmacht**

<i>Elisabeth Loinig · Willibald Rosner</i> Einführung.....	75
---	----

<i>Jana Osterkamp</i> Gleicher als andere. Niederösterreich als Kronland im habsburgischen Imperium.....	79
--	----

<i>Borbála Zsuzsanna Török</i> Staatswissen und Staatsbildung. Der statistische Blick auf Niederösterreich 1790–1848.....	109
---	-----

<i>Peter Urbanitsch</i> Verfassung und Verwaltung. Landesfürst und Stände, Politiker und Beamte ...	139
--	-----

<i>Josef Löffler</i> Grundherrschaft, Gerichtsbarkeit und Regionalverwaltung bis 1848 .....	175
--	-----

*Thomas Stockinger*  
Staatliche Bezirksbehörden nach 1848. Knotenpunkte der „unmittelbarsten Beziehungen“ von Staat und Bevölkerung ..... 203

*Thomas Buchner*  
Die Gemeinden. Staatsbildung und kommunale Finanzen 1849–1914 ..... 231

*Peter Becker*  
Zur Kartierung staatlicher Macht. Der Verwaltungsgerichtshof und seine Entscheidungen..... 261

### **Bewaffnete Macht**

*Stefan Eminger*  
Einführung..... 293

*Willibald Rosner*  
Soldaten und Garnisonen. Das Militär und sein ziviles Umfeld ..... 295

*Willibald Rosner*  
Krieg und Frieden. Land und Militär in direkter Konfrontation 1797–1918..... 331

*Thomas Stockinger*  
Revolution? Das Jahr 1848 im ländlichen Raum ..... 359

### **Politische und religiöse Macht**

*Stefan Eminger*  
Einführung..... 389

*Christian Klösch*  
Spaltung und Radikalisierung. Deutschliberale und Deutschnationale 1850–1918 ..... 391

*John Evers*  
Gegenmacht!?! Arbeiter\*innenbewegungen 1867–1914..... 419

*Stefan Eminger*  
Wie die große Politik ins kleine Dorf kam. Politische Mobilisierung der  
Landbevölkerung durch Katholisch-Konservative und Christlichsoziale ..... 451

*Rupert Klieber*  
Katholische und protestantische Lebenswelten. Religiöser Alltag, kirchliche  
Formung, politischer Aufbruch..... 483

*Christoph Lind*  
Jüdisches Leben zwischen Toleranz, Integration und Antisemitismus ..... 523

## **Wirtschaftsmacht**

*Oliver Kübschelm*  
Einführung..... 557

*Michael Pammer*  
Wachstum und Verteilung..... 559

*Andrea Komlosy*  
Niederösterreich als Zentrum und Peripherie..... 579

*Martin Bauer*  
Die Agrarwirtschaft. Eine Agrarrevolution in Raten ..... 611

*Rita Garstenauer*  
Wald – Wissen – Staat. Die Formierung des Forstfachs..... 645

*Andreas Resch*  
Industrialisierung und Gewerbe. Die allmähliche Durchsetzung von  
„nützlichem Wissen“ ..... 673

*Klemens Kaps*  
Handelsverbindungen zwischen zentraleuropäischem Binnenmarkt,  
regionalem Warenaustausch und globalen Güterketten ..... 713

## **Infrastrukturmacht**

*Oliver Kübschelm*

Einführung..... 745

*Bernd Kreuzer*

Korridore der Moderne und der Macht. Verkehrs-, Mobilitäts- und  
Kommunikationsrevolutionen im Land um Wien..... 747

*Thomas Hellmuth*

Zwischen Freiheit und Herrschaft. Bildung und Schule in der bürgerlichen  
Gesellschaft ..... 779

*Martin Scheutz*

Armut und institutionelle Armenfürsorge. Vom Elend der Zuständigkeit ..... 809

*Monika Senghaas*

Sozialpolitik zwischen Zentrum und Peripherie. Niederösterreichische  
Positionen bei der Errichtung gesamtstaatlicher Sozialversicherungen ..... 835

Verzeichnis der Tabellen..... 851

Verzeichnis der Grafiken ..... 852

Personenregister..... 853

Ortsregister ..... 863

# **Geschichte Niederösterreichs**

Herausgegeben vom NÖ Landesarchiv



Oliver Kühschelm, Elisabeth Loinig, Stefan Eminger, Willibald Rosner (Hrsg.)  
Heidemarie Bachhofer, Tobias E. Hämmerle (Red.)

# Niederösterreich im 19. Jahrhundert

Eine Publikation des NÖ Landesarchivs – NÖ Instituts für Landeskunde  
in Zusammenarbeit mit der Abteilung Kunst und Kultur des Landes Niederösterreich  
und dem Netzwerk Geschichte Niederösterreich

Band 2

## **Gesellschaft und Gemeinschaft.** Eine Regionalgeschichte der Moderne

---

Verlag NÖ Institut für Landeskunde  
St. Pölten 2021

Alle Beiträge vorliegender Publikation mit einem entsprechenden Vermerk haben ein externes Begutachtungsverfahren durchlaufen. Auskunft zum Peer-Review-Verfahren (double blind) unter [doi.org/10.52035/noil.2021.19jh.dok](https://doi.org/10.52035/noil.2021.19jh.dok).

Medieninhaber (Verleger und Herausgeber):  
NÖ Institut für Landeskunde  
3109 St. Pölten, Kulturbezirk 4  
Verlagsleitung: Elisabeth Loinig

Land Niederösterreich  
Gruppe Kultur, Wissenschaft und Unterricht  
Abteilung NÖ Landesarchiv und NÖ Landesbibliothek  
NÖ Institut für Landeskunde  
[www.noef.gv.at/landeskunde](http://www.noef.gv.at/landeskunde)

Redaktion und Lektorat: Heidemarie Bachhofer, Tobias E. Hämmerle  
Korrektorat und Register: Claudia Mazanek  
Englisches Korrektorat: John Heath  
Bildredaktion: Heidemarie Bachhofer, Tobias E. Hämmerle  
Bildbearbeitung: Wolfgang Kunerth  
Layout: Martin Spiegelhofer  
Umschlaggestaltung und Farbkonzept: Atelier Renate Stockreiter  
Druck: Gugler GmbH



UW-Nr. 609

Umschlagabbildung: *Viaduct bei Spiess*, kolorierte Tonlithographie von Nicolas-Marie Joseph Chapuy, ca. 1855, Niederösterreichische Landesbibliothek, Topographische Sammlung, 6.985  
Vorsatzblatt: Karl Schober, Handkarte des Erzherzogthumes Oesterreich unter der Enns (Wien 1888), Niederösterreichische Landesbibliothek, Kartensammlung, CI 152 / 1888  
Nachsatzblatt: Franz Raffelsperger, Übersicht der Eilpost-Fahrten von Wien [...] (Wien [1840]), Niederösterreichische Landesbibliothek, Kartensammlung, CII 273

© 2021 NÖ Institut für Landeskunde, St. Pölten  
ISBN 978-3-903127-26-5 (Gesamtpublikation)  
ISBN 978-3-903127-27-2 (Band 1)  
ISBN 978-3-903127-28-9 (Band 2)  
DOI: [doi.org/10.52035/noil.2021.19jho2](https://doi.org/10.52035/noil.2021.19jho2)

Das Werk ist urheberrechtlich geschützt. Die dadurch begründeten Rechte, insbesondere die der Übersetzung, des Nachdruckes, der Entnahme von Abbildungen, der Rundfunk- oder Fernsehsendung, der Wiedergabe auf fotomechanischem oder ähnlichem Wege und der Speicherung in Datenverarbeitungsanlagen, bleiben, auch bei nur auszugsweiser Verwendung, vorbehalten. Ein Jahr nach Veröffentlichung des gedruckten Buchs wird dieses Werk als Open-Access-Publikation zur Verfügung stehen. Alle Texte inklusive der Grafiken und Tabellen unterliegen der Creative-Commons-Lizenz BY International 4.0 („Namensnennung“), die unter <https://creativecommons.org/licenses/by/4.0/> einzusehen ist. Jede andere als die durch diese Lizenz gewährte Verwendung bedarf der vorherigen schriftlichen Genehmigung des Verlages. Ausgenommen vom Anwendungsbereich dieser Lizenz sind Abbildungen. Die Inhaber\*innen der Rechte sind in der Bildunterschrift genannt und diese Rechte werden auch in der elektronischen Veröffentlichung maßgeblich bleiben.



# Inhaltsverzeichnis

## Bevölkerung und Sozialstruktur

*Oliver Kübschelm*

Einführung..... 11

*Andreas Weigl*

Die demographische Entwicklung. Bevölkerungswachstum und Bevölkerungsverlagerung im Zeichen der Industrialisierung ..... 15

*Annemarie Steidl*

Vielfältige Wege. Regionale und überregionale Migrationen ..... 47

*Hannes Stekl*

Die Hocharistokratie. Grundbesitz, Karrieren, Lebensräume..... 77

*Ernst Bruckmüller*

Die „Macht“ der Bauern? Agrargesellschaft im Wandel..... 109

*Sabine Schmitner*

Die (Ohn-)Macht der „Mitte“. Zur gesellschaftlichen Position bürgerlicher Schichten in Kleinstädten..... 151

*Michael Rosecker*

Ständischer Verfall und industrielle Mobilisierung. Die Arbeiter\*innenschaft in Wiener Neustadt und dem Viertel unter dem Wienerwald ..... 183

## Beziehungsnetze – soziale Disziplinierung und (Selbst-)Ermächtigung

*Elisabeth Loinig*

Einführung..... 215

*Gertrude Langer-Ostrawsky · Margareth Lanzinger*

Ehe, Familie und Verwandtschaft. Beziehungen in sozialen, ökonomischen und rechtlichen Kontexten ..... 219

*Andrea Griesebner · Isabella Planer · Birgit Dober*  
Einverständnis versus uneinverständnis. Scheidungsoptionen katholischer Ehepaare 1783–1868 ..... 251

*Jessica Richter · Tim Rütten*  
„[S]ie war männersüchtig, vergnügungssüchtig, unrein, faul ,bis zum Exceß‘ [...].“  
Wandel und Kontinuität im häuslichen Dienst ..... 283

*Achim Doppler*  
Standesgemäße Literalität. Praktiken des Lesens und Schreibens ..... 317

*Peter Hinterndorfer*  
Wohltätigkeit, Selbsthilfe und organisierte Geselligkeit. Entwicklung, Funktion und Differenzierung des Vereinswesens ..... 349

*Waltraud Schütz*  
Hilfe für Abgebrannte, ländliche Feste und medizinische Versorgung.  
Wohltätiges Engagement von Frauen ..... 381

## **Die Metropole und das flache Land**

*Stefan Eminger*  
Einführung ..... 413

*Peter Eigner · Maximilian Martsch*  
Ungleiche Geschwister. Wien und die Städte Niederösterreichs ..... 415

*Jonas Albrecht*  
Brot für die Hauptstadt. Niederösterreich und die Nahrungsversorgung Wiens ..... 451

*Ernst Langthaler*  
Brüchige „Heimatfront“. Mobilisierung und Überleben im Hinterland im Ersten Weltkrieg ..... 479

*Bernd Kreuzer*  
Sonntagsausflug, Sommerfrische, Wintersport. Moderner Tourismus ohne Grenzen ..... 511

*Sándor Békési · Elke Doppler*  
Der Wienerwald. Die Großstadt und ihre Komplementärlandschaft ..... 543

## Repräsentation, Kulturbetrieb und Massenkultur

<i>Elisabeth Loinig · Willibald Rosner</i> Einführung.....	573
<i>Celine Wawruschka</i> Stadtmuseen als kulturelle Praxis. Zur Geschichte eines bürgerlichen Phänomens .....	575
<i>Peter Gretzel</i> Die Anfänge der Volksmusikbewegung. Begriffsbestimmung und Sammel- strategien .....	601
<i>Werner Telesko</i> Monumente zu Ehren Kaiser Josephs II. Ökonomisierung und Standardisierung im Denkmalkult.....	625
<i>Oliver Kühschelm · Gertrude Langer-Ostrawsky</i> Theater auf dem flachen Land. Bürgerliche Öffentlichkeit zwischen Provinz und Metropole.....	649
<i>Karin Moser</i> „Sehen und gesehen werden“. Die Anfänge der Kino- und Filmkultur.....	685

## Architektur und Bildende Kunst in Bildessays

<i>Elisabeth Loinig</i> Einführung.....	717
<i>Johannes Rambarter</i> Grundzüge der Architektur.....	719
<i>Elisabeth Loinig · Johannes Rambarter</i> Bildende Kunst – Malerei und Skulptur. Ein Bildessay .....	771
Verzeichnis der Tabellen.....	871
Verzeichnis der Grafiken .....	872
Personenregister.....	873
Ortsregister .....	886